

El Caudillo en Murcia

Inauguró los pantanos de Camarillas y Cenajo

La jornada del Generalísimo, apretada en actos, comenzó a las ocho de la mañana

Murcia, 6.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado los pantanos de Camarillas y Cenajo y ha presidido en este último una concentración de los heredamientos y comunidades de regantes de todas las vegas del Segura y adyacentes.

A primera hora de la tarde ha llegado a la capital murciana donde ha sido objeto de un caluroso recibimiento.

El Caudillo, después de ser cumplimentado por las autoridades, se trasladó al Museo Saltillo, para visitar la exposición permanente de las obras escultóricas. Posteriormente se reunió en la intimidad en el Palacio de la Diputación.

La jornada del Generalísimo, apretada de actos, comenzó a las ocho de la mañana en el pantano del Cenajo, donde había pernoctado. Oyó misa en el mismo pantano, en la iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados. A continuación se trasladó al pantano de Camarillas, donde fue recibido por las primeras autoridades civiles y militares de la provincia de Albacete y por el Ayuntamiento de Hellín en corporación.

Seguidamente, se procedió por el obispo de Albacete a la bendición de las obras del embalse.

El Caudillo impulsó los mandos que abrían las compuertas de las tomas de riego de la presa.

El pantano de Camarillas se halla emplazado en el término de Hellín (Albacete) y su presa radica en el sitio denominado «Abadones del Río Mundo». Para su puesta en marcha fue desviado el ferrocarril en una extensión de tres kilómetros entre Minas y Agramón. Tiene por finalidad este pantano la regulación de la corriente del Río Mundo como defensa contra las avenidas y el aprovechamiento de las aguas para el riego.

La anchura de coronación de la presa es de 21 metros. Tiene dos aliviaderos con una capacidad total de 200 metros cúbicos por segundo. El embalse, con una longitud de diez kilómetros, tiene una capacidad de 38 millones de metros cúbicos. El túnel del aliviadero es de 315 metros de largo y por él se pasa al otro lado del estrecho de los Almadenes.

La superficie del embalse alcanza la extensión de 3282 hectáreas.

Las obras de desvío del ferrocarril importaron más de 16 millones de pesetas y el presupuesto total del pantano noventa y seis millones.

El Jefe del Estado regresó, después de este acto, al pantano del Cenajo, y se dirigió directamente a la entrada de la coronación de la presa.

Acompañan al Generalísimo en este

viaje los ministros de Obras Públicas, Agricultura, Industria y Marina, jefes de sus Casas Civil y Militar y otras personalidades. El Caudillo fue cumplimentado en el Cenajo por las autoridades provinciales de Murcia y Alicante; delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Segura y todo el personal de servicio de la Confederación.

Su Excelencia descubrió una placa conmemorativa que lleva la siguiente leyenda: «Este embalse del Cenajo lo mandó construir Francisco Franco, Caudillo de España, Dominó con él las aguas turbulentas del río Segura para que fecundaran apaciblemente unas tierras abérrimas. Redujo a los hombres que las trabajan del milenarismo el temor a las inundaciones y a la sequía. Con su presencia se inauguró el día 6 de junio de 1939».

Seguidamente contempló las panorámicas de la presa antigua y la actual y, por el subdirector general de Obras Hidráulicas, le fue explicado todo el proceso de la construcción del embalse.

El pantano del Cenajo es la más importante obra hidráulica de la cuenca del Segura. Se halla situada en los términos municipales de Motatalla (Murcia) y Hellín (Albacete). Su capacidad de embalse es de 473 millones de metros cúbicos y ocupa una superficie de 1.687,35 hectáreas. El caudal máximo de desagüe es de 1.500 metros cúbicos por segundo.

El Caudillo constituye con el pantano de Camarillas el más importante de la zona.

(Continúa en sexta página)

El cuerpo de Juan XXIII es enterrado, temporalmente, en las cuevas bajo la Basílica de San Pedro

UNA INGENTE MULTITUD HA DESFILADO ANTE LOS RESTOS DEL PONTIFICE

Ciudad del Vaticano, 6.—Llevados por los escuderos con casaca de terciopelo carmesí los restos mortales de Juan XXIII, que iban escoltados

por la Guardia Noble cubierta con casco y vestimenta de túnica escarlata, han sido trasladados desde el interior de la Basílica de San Pedro, donde durante dos días han permanecido expuestos, hasta el atrio. Un impresionante silencio ha acogido la llegada del cadáver del Santo Padre, al que acompañaban los familiares y parientes del difunto Pontífice, Monseñor Capdevilla, secretario particular de Juan XXIII y numerosos Cardenales, dirigidos por el Camarero de la Sagrada Comunión, el cardenal Aloisio Masella y el decano del Sacro Colegio Cardenalicio, el cardenal Tisserant. Después de estar expuestos unos minutos a la veneración de la muchedumbre, los restos mortales del buen pastor han sido llevados de nuevo al interior de la Basílica, donde iba a celebrarse la ceremonia fúnebre oficiada por Monseñor Pexide Felici, Vicario del Cardenal Arzobispo.

La policía apenas ha podido contener a la muchedumbre congregada en la Plaza de San Pedro, cuando se abrieron las puertas de la Basílica para permitir a algunos fieles que se unieran a los dignatarios eclesiales y al Cuerpo Diplomático para asistir a la primera parte de la ceremonia fúnebre. Algunos miles de personas consiguieron entrar antes de que la policía cortase el paso.

ORACION FUNEBRE

«Que el Cristo Jesús, a quien tantas veces él invocó desde su lecho de muerte, convertido en altar y en cátedra, abra al Padre y al Pastor amado de todos los pueblos la puerta del reino eterno y le conceda la recompensa de la luz, de la paz y de la felicidad eterna».

Con estas palabras ha terminado la oración fúnebre por Juan XXIII pronunciada por el famoso latinista del Vaticano, Monseñor Amleto Tondini, quien añadió: «Aunque su pontificado no haya durado más que cuatro años y siete meses, es imposible enumerar todas las obras extraordinarias realizadas por Juan XXIII, no solamente para el desarrollo de la Iglesia, sino también de toda la humanidad».

«Si se quiere abarcar toda su obra en una sola frase —continuó diciendo Monseñor Tondini— se puede citar un verso de la sagrada escritura: «Dios ha querido llenar su corazón de alegría aumentando el número de sus hijos»».

EL ULTIMO HOMENAJE

Ciudad del Vaticano, 6.—La Iglesia y los fieles han recibido este día un último homenaje a Su Santidad Juan XXIII, cuyas exequias se han efectuado en la Basílica de San Pedro, en día y medio, más de un millón de personas han desfilado ante los restos mortales del desaparecido Pontífice.

Todo el pueblo romano ha asistido a la entrada de la fe y del fervor. Los enfermos han sido conducidos a la plaza en sus sillones rodantes.

Sobre las cinco y media de la tarde, unas trescientas mil personas estaban apiñadas entre las columnas de Bernini. De repente se ha hecho el silencio, mientras las campanas doblaban a muerto. Los restos mortales de Juan XXIII han sido llevados al atrio de la Basílica a hombros



N.º REFUNDIDO

6.873

Fundado en

1882 y 1890

1353 REDACCIÓN

1526 IMPRENTA

2006 ADMINISTRACIÓN

Depósito Legal: P-2-1958

(Franqueo concertado)

EDICION

MADRUZADA

1'50 ptas.

DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES:

MAYOR, 99

APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES

7

JUNIO

1963

EL DIARIO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

DE

PALENTINO

Funerales por el Papa, en Madrid



El Jefe del Estado español, da personalmente su pésame al Nuncio de S. S., Monseñor Riberi, al llegar a la Basílica de San Francisco el Grande, donde se han celebrado solemnes funerales organizadas por el Gobierno, para pedir el eterno descanso de Juan XXIII. (Foto Fiel)

El cuerpo de Juan XXIII es enterrado, temporalmente, en las cuevas bajo la Basílica de San Pedro

UNA INGENTE MULTITUD HA DESFILADO ANTE LOS RESTOS DEL PONTIFICE

Ciudad del Vaticano, 6.—Llevados por los escuderos con casaca de terciopelo carmesí los restos mortales de Juan XXIII, que iban escoltados

por la Guardia Noble cubierta con casco y vestimenta de túnica escarlata, han sido trasladados desde el interior de la Basílica de San Pedro, donde durante dos días han permanecido expuestos, hasta el atrio. Un impresionante silencio ha acogido la llegada del cadáver del Santo Padre, al que acompañaban los familiares y parientes del difunto Pontífice, Monseñor Capdevilla, secretario particular de Juan XXIII y numerosos Cardenales, dirigidos por el Camarero de la Sagrada Comunión, el cardenal Aloisio Masella y el decano del Sacro Colegio Cardenalicio, el cardenal Tisserant. Después de estar expuestos unos minutos a la veneración de la muchedumbre, los restos mortales del buen pastor han sido llevados de nuevo al interior de la Basílica, donde iba a celebrarse la ceremonia fúnebre oficiada por Monseñor Pexide Felici, Vicario del Cardenal Arzobispo.

La policía apenas ha podido contener a la muchedumbre congregada en la Plaza de San Pedro, cuando se abrieron las puertas de la Basílica para permitir a algunos fieles que se unieran a los dignatarios eclesiales y al Cuerpo Diplomático para asistir a la primera parte de la ceremonia fúnebre. Algunos miles de personas consiguieron entrar antes de que la policía cortase el paso.

ORACION FUNEBRE

«Que el Cristo Jesús, a quien tantas veces él invocó desde su lecho de muerte, convertido en altar y en cátedra, abra al Padre y al Pastor amado de todos los pueblos la puerta del reino eterno y le conceda la recompensa de la luz, de la paz y de la felicidad eterna».

Con estas palabras ha terminado la oración fúnebre por Juan XXIII pronunciada por el famoso latinista del Vaticano, Monseñor Amleto Tondini, quien añadió: «Aunque su pontificado no haya durado más que cuatro años y siete meses, es imposible enumerar todas las obras extraordinarias realizadas por Juan XXIII, no solamente para el desarrollo de la Iglesia, sino también de toda la humanidad».

«Si se quiere abarcar toda su obra en una sola frase —continuó diciendo Monseñor Tondini— se puede citar un verso de la sagrada escritura: «Dios ha querido llenar su corazón de alegría aumentando el número de sus hijos»».

EL ULTIMO HOMENAJE

Ciudad del Vaticano, 6.—La Iglesia y los fieles han recibido este día un último homenaje a Su Santidad Juan XXIII, cuyas exequias se han efectuado en la Basílica de San Pedro, en día y medio, más de un millón de personas han desfilado ante los restos mortales del desaparecido Pontífice.

Todo el pueblo romano ha asistido a la entrada de la fe y del fervor. Los enfermos han sido conducidos a la plaza en sus sillones rodantes.

Sobre las cinco y media de la tarde, unas trescientas mil personas estaban apiñadas entre las columnas de Bernini. De repente se ha hecho el silencio, mientras las campanas doblaban a muerto. Los restos mortales de Juan XXIII han sido llevados al atrio de la Basílica a hombros

de los escaños, con sus uniformes de seda escarlata, rodeados por los guardias nobles cubiertos de cascos de plata, los guardias suizos con sus abarbas y paretanas, y los guardias palatinos que vestían túnica negra.

El cadáver del Santo Padre, que vestía los ornamentos de púrpura, ha sido expuesto en el atrio durante cuatro minutos. Después fueron conducidos de nuevo a la Basílica, a través del aula conciliar, mientras los coros entonaban el «misereatur». Los restos del Papa fueron depositados en el abside, entre el altar de la Confesión y el altar de la Cátedra, bajo la gloria de Bernini. A ambos lados del abside, los miembros del Cuerpo Diplomático y las personalidades oficiales de uniforme ocuparon su sitio.

EL CARDENAL MINDSZENTY NO PODRÁ PARTICIPAR EN EL CONCLAVE

Budapest, 6.—Los círculos católicos de Budapest creen que el Cardenal Mindszenty, Primado de Hungría, no podrá participar en el Conclave para elegir al sucesor de Su Santidad Juan XXIII.

El Cardenal, que cuenta 71 años, se encuentra refugiado en la Legación norteamericana de Budapest y, aunque últimamente se habló mucho sobre la posibilidad de que se le permitiera abandonar la Legación y regresar al país, el punto muerto en que se encuentran las negociaciones entre el Gobierno húngaro y la Santa Sede, no se ha decidido hasta ahora.

OFRENDA ESPAÑOLA

Ciudad del Vaticano, 6.—José María Doussinague, embajador de España en la Santa Sede, acompañado de los miembros de su embajada, así como un prelado de la Secretaría de Estado del Vaticano, se ha trasladado a la Basílica de San Pedro, para depositar ante el catafalco donde reposan los restos mortales de Su Santidad Juan XXIII, dos coronas de flores en repujado, ofrecidas por los radioescuchas de las emisoras españolas.

LOS HERMANOS DE JUAN XXIII REGRESAN A SOTTO IL MONTE

Sotto il Monte, 6.—Los tres hermanos de Su Santidad han regresado a su residencia en esta pequeña localidad del Norte de Italia, situada al pie de los Alpes, después de rendir su homenaje póstumo al Soberano Pontífice.

Varios de los sobrinos y sobrinas de Su Santidad Juan XXIII asistieron hoy al entierro del Papa en la cripta de la Basílica de San Pedro en Roma.

81 Cardenales participarán en el próximo Conclave

La Misa del Espíritu Santo será solemnemente cantada en la mañana del día 19

Ciudad del Vaticano, 6.—En la mañana del 19 de junio, la Misa del Espíritu Santo será solemnemente cantada para invocar la asistencia divina a los Cardenales que entran en el conclave, anuncia el comunicado oficial hecho público esta tarde en el Vaticano.

Durante esta misa, Monseñor Amleto Tondini, secretario de Breves, dirigirá a los Cardenales una exhortación llamada «de eligendo Pontifice».

Los Cardenales reunidos esta mañana en Congregación General, han decidido igualmente que las «No viendales» comenzarán el viernes próximo para concluir el 17 de junio. Se suspenderán el 9 de junio, Domingo de la Santísima Trinidad, y el 13 de junio por la fiesta de «Corpus Christi».

El 17 de junio, Monseñor Giuseppe del Ton, secretario de Cartas Latinas, pronunciará la oración fúnebre en elogio del Pontífice difunto.—Efe.

81 CARDENALES EN EL CONCLAVE

Ciudad del Vaticano, 6.—La organización material del Conclave plantea serios problemas de los cuales el Sacro Colegio va a ocuparse en su primera reunión general de esta mañana.

Grave situación EN EL IRAN

Fuerzas del Ejército armadas de ametralladoras patrullan por las calles de Teherán

Se han producido nuevas manifestaciones Ayer se produjeron 20 muertos y ciento cincuenta heridos

Teherán, 6.—Fuerzas del Ejército, armadas de ametralladoras y agentes de la policía, patrullan por las calles de Teherán, donde ha sido declarada la ley marcial e impuesto el toque de queda.

El Gobierno ha desmentido, a través de Radio Teherán, una noticia según la cual ha habido que lamentar mil víctimas en los disturbios del miércoles.

«Tal cifra —señala el locutor— es falsa y exagerada».

Según la emisora, el número de muertos no rebasa de 20 y los heridos en todo el país, alcanzan la cifra de 150.

Carros blindados, «Jeeps», así como soldados con cascos de acero y bayoneta calada, han sido estacionados en las principales plazas y calles de la ciudad, en torno a las oficinas del jefe del Gobierno y del palacio del Sha.

Para la calma en Teherán esta mañana, la mayoría de los establecimientos de la capital se hallan abiertos y los servicios de autobuses, interrumpidos el miércoles, han sido reanudados con toda normalidad.

El gobernador militar de Teherán, general Nematollah Nassiri, ha declarado que la situación se halla bajo control. Agregó que las fuerzas de seguridad continuarán sus operaciones, hallándose listas para impedir nuevos actos de violencia.—Efe.

NUEVAS MANIFESTACIONES

Teherán, 6.—A las diez de la mañana han comenzado nuevas manifestaciones en Teherán, viéndose obligadas las tropas iraníes a abrir fuego para dispersar a los amotinados en las proximidades del Parque Municipal y en el barrio del Bazar.

Las manifestaciones de hoy no han reventado, de momento, la gravedad de las que tuvieron lugar ayer.

Por otra parte, grupos de estudiantes se han manifestado contra el Gobierno en el interior de la Universidad, la cual se encuentra cercada por las tropas.

El Ministerio iraní de Educación ha ordenado el cierre de todas las dependencias universitarias hasta nueva orden.

Muchos funcionarios públicos no han podido acudir a sus oficinas a causa del defectuoso funcionamiento de los transportes públicos. Las mujeres con empleos estatales no han salido de sus casas, ya que varias mujeres que no usaban velos fueron atacadas ayer por los manifestantes.

Refuerzos del Ejército han sido colocados esta mañana frente al Ministerio de Propaganda y alrededor de las instalaciones de la emisora de radio de Teherán, que fueron atacadas ayer por los manifestantes.

No se conocen detalles sobre la situación en las provincias donde solo se registraron disturbios en las ciudades de Gom y Kkchan, al Sureste del país.

Por otro parte, ha sido impuesta la ley marcial en Shiraz, al sur del Irán, después de los disturbios llevados a cabo por «agitadores reaccionarios» que atacaron los edificios.

El asunto Profumo adquirió gran relevancia en marzo pasado, cuando Cristina Keeler se negó a comparecer como principal testigo de la vista de un proceso contra un individuo de raza de color de las Indias Occidentales británicas, a quien se acusaba de haber tratado de dar muerte a la muchacha. Cristina Keeler desapareció y se refugió en España. La Prensa londinense dio a entender que había sido protegida por el ministro Profumo, con quien sostenía relaciones y su propia esposa estuvo presente desde la tribuna del público, en la sesión de los Comunes, donde se interpuso al ministro de la Guerra.

La cuestión ha vuelto a plantearse con motivo de un segundo proceso, esta vez contra un músico de una orquesta de jazz que llegó a herir a la muchacha. Cristina ha prestado declaración y ha reconocido que conocía al acusado desde hace año y medio, si bien ha desmentido que esperase a un hijo de él cuando huyó de Inglaterra. La vista continuará hoy.

El asunto ha adquirido tales vulturas que Profumo ha sido obligado a dimitir en medio de un gran escándalo. La Prensa reacciona contra Profumo, al citar el caso de que Cristina tenía relaciones con el agente soviético de espionaje.—Efe.

DUELO EN ROMA

Roma, 6.—El trabajo ha sido suspendido durante diez minutos en todas las oficinas, fábricas y establecimientos de todas clases, en todo el territorio nacional italiano, como señal de duelo por la muerte del Pontífice.

Respondiendo a una invitación de la Confederación del Comercio, todas las actividades comerciales serán suspendidas a las 18.00 horas de hoy en toda Italia, en señal de duelo por la muerte del Papa Juan XXIII. La agencia de noticias «Italia», ha interrumpido durante diez minutos, esta mañana, sus transmisiones.—Efe.

Discurso del Caudillo en el pantano del Cenajo

NUESTRA POLITICA POSEE LAS GRANDES VIRTUDES DE LA UNIDAD ENTRE LOS HOMBRES Y LAS TIERRAS DE ESPAÑA

Huertanos: Nada más satisfactorio para un Jefe de Estado y para un productor, que estos actos en que se realizan y toman vida todos los pensamientos anteriores y todos los proyectos concebidos. Estamos ante una realidad, ante la realidad de los pantanos reguladores del río Segura. Estamos ante la realidad de dar seguridad a las tierras y a los huertos y que se convierta en agua fecunda y benéfica la que otras veces venía impetuosa a arrollar las huertas y a destruir la riqueza.

Todo esto nos invita a la meditación. ¿Por qué ha podido efectuarse? ¿Por qué ha sido una realidad que venía esperando desde hacía más de un siglo y no se convertía en hechos? ¿Por qué no se efectuó esto cuando las reservas españolas eran más grandes, cuando no teníamos un quehacer tan difícil? ¿Por qué no se realizaba entonces? Quiero sacar la moraleja: No se realizaba por la política, porque en España había una política que vivía de espaldas al campo. (Grandes aplausos). Porque había una democracia falsa que explotaba cada cuatro o cinco años pidiendo los votos a los hombres para traicionar luego su voluntad. Porque no había diálogo. Porque el hombre tenía delante una ficción democrática y no una realidad democrática. (Grandes y prolongados aplausos).

Vosotros, con tanta generosidad, cometéis el error de todos los tiempos de conocer la gloria y el mérito al capitán. Y eso, no. (Varias voces: Es tuya, Es de Franco. Grandes aplausos).

Me ha pasado muchas veces en la vida militar, recibir como capitán que conduce, los méritos y la gloria de la victoria. Y, sin embargo, los méritos no estaban solamente en el que conducía, estaban en la disciplina, en el orden, en la constitución de los Ejércitos y sobre todo, estaban en los hombres que me seguían, en los hombres que trabajaban, que tenían fe, que se sujetaban a una disciplina y que morían por un ideal. (Clamorosas salvas de aplausos).

Esto ocurre también en estos momentos. ¿Por qué no podemos nosotros hacer esto que tantas veces se levantaron en el siglo pasado y en este, haciéndolo? ¿Por qué no lo hicieron aquellos y lo hacemos nosotros, si somos los mismos hombres, sus hijos, descendientes de aquellos que no lo supieron hacer? No está solo la valía del capitán y de la dirección. Es de todo el sistema. Porque hoy tenemos una política de creación continuada, de ideales, de sinceridad, porque hemos vuelto al revés la política de la ficción y del engaño. (Grandes aplausos).

Nuestra política podrá tener defectos como toda obra humana los tiene, pero posee las grandes virtudes de la unidad entre los hombres y las tierras de España. Esa unidad que nos enseña nuestra propia geografía. Aquí tenemos el Segura, que nace en tierras de Jaén y que viene recorriendo tierras de Albacete, de Murcia, que fecunda con sus aguas a cuatro provincias, hasta desembocar en la de Alicante. Esta unidad que nos enseña la naturaleza, es la que tenemos en nuestra política. Hemos de conservar nuestro espíritu, nuestro sistema, nuestro régimen, porque sólo así podremos fecundar a estas obras. Y debemos guardarlo con la vista puesta en el futuro y en nuestra continuidad.

Los hombres somos pequeños en la marcha de la nación. Lo interesante es el ideal, la unidad; que no rompamos esta unidad sagrada; que no la dejemos agrietarse.

¿Por qué se nos critica e injuria en el exterior? Pues por la eficacia del régimen; por estos pantanos; por estas realizaciones. (Los aplausos entusiásticos interrumpen a Su Excelencia).

Todo esto que representa una solución para los problemas de nuestro pueblo, quisieron dejarlo inédito y no pudieron lograrlo. Porque ya está enraizado en nuestros corazones y voluntad.

¡Arriba España!

(Los aplausos y vítores al Caudillo se multiplican y duran largo rato).

PALENCIA AL DIA

El Prelado de Palencia ofició de pontifical los solenes funerales pr S. S. Juan XXIII

Póstumo homenaje

Se celebraron en la Catedral las solenes honras fúnebres en sufragio del alma de S. S. Juan XXIII. Palencia, con sus autoridades a la cabeza, rindió el póstumo homenaje al amado Papa, recientemente desaparecido.

Las naves de nuestro primer templo se llenaron de fieles, que asistieron con el mayor fervor a los oficios fúnebres celebrados de pontifical por el Prelado de la Diócesis y otras dignidades del Cabildo y elevaron sus plegarias al Altísimo.

El pueblo de Palencia se identificaba, una vez más, con el sentimiento de sus autoridades religiosas, civiles y militares, haciendo cuerpo vivo de esta piadosa honra tributada por el alma del augusto Padre desaparecido, que tanto supo, en vida, poner las mejores ansias y desvelos de la suya, para el mayor beneficio y gloria de la grey universal.

He aquí la buena correspondencia. No sólo el cuerpo y noble ley de gratitud, este testimonio popular que Palencia le rindió en la mañana de ayer en estas honras póstumas, que por buscar tan alto Mediator y objeto tan excelso, como era la Paz eterna para Juan XXIII, se convertía en las más nobles y en las más gloriosas.

Al telegrama dirigido por el Gobernador al Nuncio de S. S., en nombre y representación de la provincia, expresando el testimonio de condolencia de la misma por el fallecimiento del Santo Padre, se une el dirigido, por el Ayuntamiento, en nombre de la capital palentina, con este mismo fin.

En la sesión celebrada anoche por la Corporación Municipal, se tomó este acuerdo, que rubrica el sentimiento de la ciudad entera, como la provincia lo ha rubricado, por la muerte del Papa.

Sigue el tiempo lluvioso, aunque con mejor temperatura que en la jornada precedente.

En algunos colegios y centros de enseñanza se aprovechó el suceso de la media jornada para proyectar algunas películas y documentales sobre el Vaticano y el Papa, constituyendo una lección ocasional más en torno a la que hoy nos está dando el Gobernador militar de la plaza, Coronel Ontañón Soriano; Coronel de

El acto fue presidido por todas las autoridades palentinas y asistieron el Clero, organismos, entidades, asociaciones y colegios

La Catedral ofrecía un impresionante aspecto de público

Pronunció la oración fúnebre el Magistral y oficiaron responsos el Dr. Souto, el Arzobispo de Anking y el Deán, Arcipreste y Arcediano del Cabildo

Respondiendo a la convocatoria y llamamiento que con tanta energía realizaron el Prelado de la diócesis, doctor don José Souto Vázquez, y el Gobernador civil, don Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute, el pueblo palentino ha abarrotado el recinto de la Catedral, para asistir a los solenes funerales que, en sufragio del alma de Su Santidad Juan XXIII, se han celebrado en la mañana de ayer, a las once y media.

El comercio cerró a las once y cuarto, hora en que asimismo dieron por terminadas sus tareas los centros y organismos oficiales, así como las entidades palentinas. Desde las once de la mañana comenzaron a llegar a la Catedral los colegios masculinos y femeninos de la capital, así como nutridas representaciones de las escuelas nacionales, asociaciones, con sus banderas y guiones, fuerza pública (Guardia Civil, Policía Armada y Guardia Municipal), que formó en las inmediaciones del acceso a la Catedral, hasta tanto entraron en el recinto del primer templo diocesano las autoridades, y representaciones oficiales.

PRESIDENCIA Y REPRESENTACIONES OFICIALES

En la nave central, entre el coro y el presbiterio, se había levantado un orgánico catafalco, flanqueado por ocho grandes acheros y en lo alto la tiara pontifical.

Enfrente del mismo, junto al coro y al lado del Evangelio, presidía el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, D. Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute; Alcalde de Palencia, D. Juan Mena de la Cruz, y Corporación municipal en pleno y bajo mazas; al lado de la Epístola, el Gobernador militar de la plaza, Coronel Ontañón Soriano; Coronel di-

rector de la Fábrica «Santa Bárbara», señor Fajardo Martel; Teniente coronel López Alén, de la Guardia Civil y todos los jefes y oficiales con mando en plaza. Toda la representación militar vistiendo uniforme de gala, con brazalete negro. Inmediatamente antes del altar mayor, junto a su escalinata, figuraban al lado del Evangelio, la Corporación provincial en pleno, con uniforme oficial y brazalete negro; al lado de la Epístola el Fiscal, don Eduardo Monzón, representando al Presidente, y Magistrados de la Audiencia provincial y Juzgado de Instrucción y Municipal de Palencia, de etiqueta. Figuraban asimismo los Delegados provinciales de los departamentos y servicios ministeriales, así como el Consejo Provincial del Movimiento en pleno, de uniforme, con brazalete negro.

GRAN AFLUENCIA

La Catedral ofrecía un aspecto

T.V.E. PROGRAMAS PARA EL DIA 7

Sobremesa: 2. Carta de ajuste (Dulces melodías, por la orquesta Morty Gould); 215. Presentación; 217. Séptimo arte (resumen de películas en cartel); 230. Panorama: 245. Plaza de España; 3. Telediarío; 325. Cotizaciones de Bolsa; 330. Bazar (espacio dedicado a las esportadoras de TVE; presentadores, Paloma Uriarte y Mario Cabré); 4. Final del programa. Culturales: 615. Carta de ajuste (Una noche en la Ópera Comique); 630. Escuela TV: «Adivina, adivinanza» (guion, Eduardo Delgado); 645. Academia TV: «La mar», «La Escuela Naval» (profesor, capitán de fragata señor Romero); «La Historia a través del arte»; «Tres reyes a caballo» (profesor, don Antonio Almagro); inglés para todos (repaso); profesora, Miss Anne Dietrich; 730. Universidad de TVE: Aula I: «La Tierra» (por don Tomás Alvirra); Aula II: «De Veterinaria» (por don Carlos Luis de Guzmán).

Noche: 8. Presentación; 82. ¿Si no? (concurso presentado por Joaquín Soler Serrano; guion de José María Gastón y José Carlos Garrido); 830. «Los defensores» (telefilm seriado de largo metraje); 925. El tiempo; 930. Telediarío; 945. «El español y los españoles» (charla por José Antonio Torrealba); 10. Los viernes, concierto (comentarios de Enrique Franco); 1030. Primera fila presenta: «... y amargaban» (de Jacinto Benavente; adaptación, Pedro Amalio López; intérpretes, Julia Gutiérrez Caba, Nélida Quiroga, Fernando Nogueras, Luisa María Payán, María Massip, José María Prada, María Luisa Amado, María Moreno, Margarita Esteban y Pardo Valladares); 1130. Telediarío; 1145. Destile de estrellas (telefilm de corto metraje; esta noche: «Husión hecha realidad»); 1215. Versos a medianoche («Tarde en el campo», de Josefina de la Peña, por Julio López Moreno), Momento musical («La palomita», folklore chileno) y Meditación.

EL DIARIO PALENTINO. EL DIA DE PALENCIA

El periódico más leído en toda la comarca palentina, por su gran información.



El Gobernador Civil, señor Ruiz de Arcaute, entrega un donativo de 10.000 pesetas

Otras generosas aportaciones de los palentinos

Todos los "casos" pendientes han quedado cubiertos

Nada más grato a nuestro corazón como el compartir con los demás los bienes que Dios nos dio. Si cuando lo que se reparte o se entrega es una porción de la felicidad que, por actos familiares se tiene en el hogar, esta satisfacción interior sube al público y este agradecimiento de quien recibe ese donativo alegre y generoso, lo estima más.

He aquí la razón de que hoy, al escribir para este «Rincón» nuevamente tengamos que expresar nuestra emotividad por el rasgo de nuestro muy querido gobernador civil, don Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute, que ha querido compartir la gran felicidad que llena su hogar con ocasión del casamiento de su bella y distinguida hija señorita María Rosa Asuero Alonso, enviándonos diez mil pesetas para que con ellas llevemos el soberbio consuelo y la gran alegría que supone la atención de enfermos, que ha querido compartir la gran felicidad que llena su hogar con ocasión del casamiento de su bella y distinguida hija señorita María Rosa Asuero Alonso, enviándonos diez mil pesetas para que con ellas llevemos el soberbio consuelo y la gran alegría que supone la atención de enfermos, que ha querido compartir la gran felicidad que llena su hogar con ocasión del casamiento de su bella y distinguida hija señorita María Rosa Asuero Alonso, enviándonos diez mil pesetas para que con ellas llevemos el soberbio consuelo y la gran alegría que supone la atención de enfermos.

Se dice, y con razón, que cuanto mayor es la gratitud que se siente por un hecho sobresaliente, menos palabras hay que emplear para mostrarla. Y es que el corazón siente más que habla. Por eso, hoy, en nombre de nuestros señores los enfermos pobres no podemos sino ser parcos en el decir y mudos en el calificar. Los hechos se califican por sí solos y este nuevo delicado y generoso rasgo del señor Asuero y Ruiz de Arcaute, nos ha abrumado por la íntima alegría que nos ha proporcionado. Que Dios se lo pague y conceda al nuevo

DONATIVOS RECIBIDOS PARA LOS CASOS	
	Pesetas
Excmo. Sr. D. Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute	10.000,00
Anónimo para los Casos	100,00
Anónimo para los Casos	300,00
A. H., para los Casos	100,00
Un trabajador jubilado, para los Casos	50,00
Don Jesús Gutiérrez Polo, para los Casos	25,00
D. H., para los Casos	100,00
Don Amador Sebastián	100,00
Una enfermera, para el Caso 45	500,00
C. y E. Guzmán, para el Caso 56	1.000,00
Anónimo	25,00
Anónimo	100,00
A. S., para los Casos	250,00
E. C., para los Casos de Villavieja	120,00
E. C., para los Casos	500,00
Anónimo para los Casos	500,00
Anónimo para los Casos	75,00
T. R. para los Casos por Amor a Xto.	100,00
Anónimo de Cervera de Pisuerga	500,00
Señorita Carmen Cabrero, para los Casos	500,00
Don Félix Buisan, Caso 37	100,00
Funcionarios Concentración, Parcelaria	820,00
Señora doña Dionisia Pavo, Caso silla niño	100,00
B. R. para todos en general	25,00
Anónimo para un niño de Primera Comunión	100,00
Esta familia, además del donativo, regaló un traje completo de Primera Comunión.	
Anónimo	100,00

Guatro Cantones

Clausura de curso

En la Escuela de Maestría Industrial se clausura el curso organizado por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Palencia.

Durante todo este curso se han llevado a cabo enseñanzas para los hijos de profesionales del comercio y de la industria.

Es una nueva etapa en esta iniciativa de la Cámara de Comercio; una nueva edición de estas actividades que en Palencia han «cuadrado», extraordinariamente bien, y que está dando sus frutos.

Las enseñanzas son ofrecidas gratuitamente; los alumnos no tienen que desembolsar ninguna cantidad, ni grande ni pequeña, el profesor, todo el titulado, no puede ser más eficiente. Es una magnífica labor de la Cámara de Comercio, en la que esta entidad palentina no escatima ningún medio económico ni ningún esfuerzo.

Plenamente ilusionados los alumnos vienen asistiendo a clase. Durante todos los días lectivos, a horas totalmente compatibles con toda actividad profesional, aprovechando un horario nocturno, se han venido llevando a cabo estas actividades docentes, y ahora, a la altura de junio, cuando es hora de clausurar actividades docentes y académicas, los alumnos se dan cuenta de que el camino recorrido ha sido fructífero.

Se cierra ahora el curso de estas enseñanzas.

Y queda por delante la esperanza del nuevo curso, ya que la Cámara de Comercio continúa con la iniciativa en pie, con los mejores deseos de que cada año esta labor formativa —en beneficio de los hijos de los profesionales del comercio y de la industria— se vaya puliendo, perfilando, mejorando, y que los frutos sean cada vez mejores y más fecundos y brillantes.

CINE REY DON SANCHE

VIERNES DE ESTRENO:
SESIONES: 5 - 7,30 y 10,30

Christopher Lee, en

“EL TERROR DE LOS TONGS”

UN MUNDO EXOTICO Y FANTASTICO
HECHO REALIDAD
(Autorizada para mayores)

La Organización Juvenil Española celebró el “Día de la Promesa”

Los actos en el Campo de la Juventud fueron presididos por el gobernador civil

El pasado domingo, y para clausurar oficialmente los actos conmemorativos de la fiesta patronal de San Fernando, de la Delegación Provincial de Juventudes, se celebró el «Día de la Promesa».

La víspera, y a las siete y media de la tarde, tuvo lugar una solemne Vigilia en la iglesia conventual de las Claras, con asistencia de todos los afiliados a la Organización Juvenil Española, de Palencia, y mandos locales y provinciales.

Los actos del «Día de la Promesa» se celebraron el domingo en el Campo de la Juventud, presidiendo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute; le acompañaban el gobernador militar de la Plaza, coronel Ontañón Soriano; presidente de la Diputación, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia; subjefe provincial del Movimiento, don Martín Martínez Mediavilla; delegado de Juventudes, don Antonio Quero Soto; consejeros provinciales del Movimiento, y representaciones del Ayuntamiento y de la Fábrica «Santa Bárbara».

A las once de la mañana comenzaron los actos, con la Santa Misa, tras la cual se procedió al «Acto de la promesa» y pase de los afiliados a los distintos grados de la O. J. E. Se continuó con la entrega de títulos y nombramientos a padres de afiliados, miembros de las Juntas rectoras de los Círculos de Flechas, Arqueros y Cadetes; entrega de títulos de especialidades diversas a afiliados de la O. J. E., que realizaban los cursos correspondientes; entrega de diplomas de actividades deportivas varias a Flechas, Arqueros, Cadetes, de las delegaciones locales que quedaron

campeones. Entrega del «Galardón del Duero», al grupo juvenil del Duero, en Zamora, y entrega del diploma del tercer premio por su actuación en dicho certamen, a Niceto José Gutiérrez. Entrega de los premios, en sus diversas modalidades, del XVI Concurso Nacional de Formación profesional, en las categorías A y B, a: Manuel López, Emilio Hernández, José Manuel Molina, Javier Morondo, Laurin Rodríguez, Dimas González, Tomás Feijoo, Luis Alonso, Indalecio López, Jesús Hernández, Jesús Martínez, Antonio González, Lerna, José Luis González, Luis Martínez, Fernando Morale, Luis Martín Llorente, Fernando García; se entregaron asimismo los diplomas a los subcampeones de este Concurso. Inmediatamente después se hizo entrega de los premios de los concursos provinciales de Rondallas, Poesía, Fotografía, Juegos Nacionales escolares, Campeonatos laborales, Campeonatos provinciales de Atletismo de Neófitos, de Campo a través, Ciclismo en carretera, Ciclismo en pista (modalidades americana y persecución), de Pelota, Juegos y Predeportes, y finalmente entrega del trofeo nacional del sello Misionero a la Delegación Provincial de Juventudes de Palencia, por su especial labor efectuada en este sentido en el curso 1961-62.

Seguidamente se celebraron diversas exhibiciones de tiro con arco, de judo, de aeromodelismo y de otras actividades, por los distintos grupos de la O. J. E., de Palencia.

A las siete de la tarde, y en el recinto de la Sociedad Deportiva del Campo de la Juventud, se celebró una animada e interesante fiesta familiar para Cadetes de la Organización Juvenil Española.

POR FIN “SIBONEY” EN PALENCIA

Teniente Vlasco, 11
EL MEJOR CAFE, TUESTE ULTRAMODERNO Y DIARIO, A LA VISTA DEL PUBLICO



PROBLEMAS
Cuenta Steinbeck que un obispo católico americano le relató esta anécdota: un padre franciscano, en Virginia, le pregunta a un muchachito de color:
—¿Eres católico?
—No, padre. ¡Ya tengo bastantes dificultades con ser negro en este Estado!

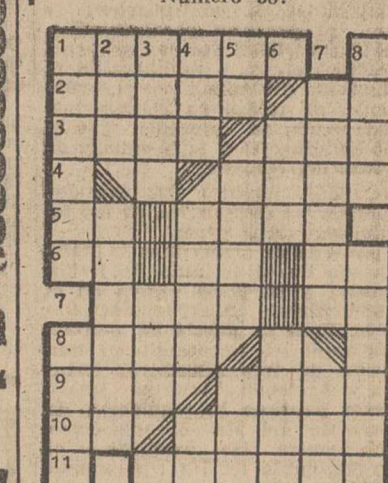
HOLLYWOOD
En la Meca del cine, en un periódico, se ha visto el siguiente anuncio:
«Apartamentos con vistas sobre Elizabeth Taylor, que anuncia su próximo regreso, 100 dólares semanales».

PEREZA
Un vagabundo perezoso explica a dos compañeros:
—La mejor postura para descansar es tumbarse de espaldas con la cabeza sobre dos almohadas.

—¿Por qué?
—Porque entonces los párpados se cierran solos, por la ley de la gravedad, sin que tengas que hacer esfuerzo alguno.
FUGA DE VOCALES. NUM. 9:
Caf. n. s. m.d.l. m.p.r.c.p.t.m.n. t. s.b.r. q.l.l.s c.n. q.u.s t.r.k. y r.r. c.n.t.

CL.M.N.T. XIV
Solución al número 8:
Quien no comprende una mirada tampoco comprende una larga explicación.
Proverbio árabe.

CRUCIGRAMA
Número 38:



Life Press

Horizontales: 1. Viento que sopla del Sudeste. 2. Obelisco. Voz militar. 3. Carencia absoluta. Tajar. 4. Río del Lacio. 5. Dios egipcio. Fieras. 6. Contracción. Nota. (al revés) Letra turca. 7. Río de Austria y de Alemania. Nota. 8. Atravesar. 9. Alimento. Aproximadamente. 10. Desinencia verbal. Ciudad marroquí. 11. Dicese de cierta lancha.

Verticales: 1. Estado mejicano. Marca de automóvil. 2. Marchaba. Planchar. 3. Echó la red al agua. Apocope. 4. Onda. Hablar con Dios. Letra griega. 5. Símbolo del cobalto. Hijo de Jacob. Isla descubierta por Colón en 1492. 6. Guacamayo mejicano. Trofeo laureado. 7. Advertir. (al revés) Llano. 8. Medida de superficie. Nombre de mujer.

Sol. 3. Crucigrama número 37: Horizontales: 1. Verona. 2. Alca. 3. Neto. 4. Ala. 5. Alar. 6. VC. Oder. 6. Al. Re. GG. 7. Afín. 8. Amin. 9. Can. 10. RR. Avida. 11. Grastos.

Verticales: 1. Vanova. 2. Elio. 3. Clamar. 3. Reto. Fin. 4. Ojo. 5. Na. Aden. 6. Eya. 6. Ete. 7. Alargo. 8. Ruar. 8. Grutas.

Diario de avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes:

ZONA NORTE: La de don José María Fernández Nieto (Mayor, 48).

ZONA SUR: La de don Antonio de Fuentes Tapis (Mayor, 84).

Independiente de éstas, permanecerá de guardia permanente, la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Ojo, 91).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupon Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 5 de junio de 1963.

Premiado con 250 pesetas, número 521. Premiado con 25 pesetas, todos los terminados en 21.

Don Angel Guerra Plaza

(INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA)

Falleció en Villarramiel el día 5 de Junio de 1963

A los 55 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus apenados hijos María Purificación, Angel, María del Carmen, Cipriana, Francisca y María del Pilar Guerra Sánchez; hermanos Isabel, Minervina, Benigno y Cipriana; hermanos políticos Hilario, Juana, César, Santiago, Nemesio, Juana y Eutimia; sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma

Funeral y conducción: Se verificó ayer, día 6, a las cinco de la tarde.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

El mayor decorado de la historia del cine se ha construido en Madrid

Dos años de trabajo, más de mil obreros y tres mil bocetos fueron necesarios para producir el Foro Romano

"Falleros" valencianos han reproducido las estatuas de la antigua Roma Por FRANCISCO CAPOTE



El director de la película «La caída del Imperio Romano», da instrucciones a Sofia Loren, protagonista femenina de la película. (Foto Europa Press).

El trabajo de un equipo de especialistas durante dos años, tres mil bocetos y la labor de siete meses realizada por mil cien obreros, técnicos de la construcción y decoradores, ha cristalizado en el mayor escenario que recuerda la historia del cine mundial. Cuando el primero de los

LLEVA VEINTICINCO AÑOS DE CINE

GEORGE MONTGOMERY, confiesa: "Ahora es cuando estoy aprendiendo mi oficio"

Especialista en películas del Oeste y fabricante de muebles, lo ha dejado todo para empezar en el teatro

Por Francoise LAMBERT

En el mundo del cine las confesiones de modestia personal no suelen ser escapan de todos los días. Un fuerte egocentrismo, un acusado yo, alcanza a las estrellas, y en una cadena de reacciones imprevisibles, hasta las segundas figuras se consideran en todo momento eje personal sobre el que gira el universo. Por eso, los periodistas cinematográficos nos hemos quedado sorprendidos por las declaraciones de George Montgomery, el hombre especializado en películas y personajes de vaqueros, que ha declarado después de 25 años de actor y actualmente en una serie de actuaciones de teatro.

«En las dos últimas semanas, cara al público, he aprendido más que en 25 años haciendo películas. Ahora es cuando verdaderamente sé lo que es actuar. Para mí ha sido una experiencia totalmente inédita el salir a un escenario y situarme frente a un público de teatro y teatro. La pena es que mi descubrimiento llega tal vez demasiado tarde.

EL APUESTO VAQUERO ERA TAMBIÉN FABRICANTE DE MUEBLES

George Montgomery llegó al cine con su aire duro y auténtico de vaquero. Un «cazador» de Hollywood le descubrió en un rancho de Montana. «Casi tuve que cazarlo a lazo», recuerda ahora este hombre de negocios.

Montgomery estuvo a punto de desmayarse cuando comprobó que la Fox le contrataba por 350 dólares a la semana. Sus ahorros iniciales fueron destinados a la compra de un rancho. Su carrera siguió ascendente a la vez que crecían también las pretensiones económicas. Los 350 dólares llegaron a convertirse en la forzada circunstancia de una sustitución de Victor Mature, en dos mil setecientos dólares.

«La Fox se vengó —añade Montgomery—, ya que fue mi última película normal. Volví a los vaqueros durante 18 años.

«Papa y dinero le trajeron dichas películas. Como buen campesino, George invirtió sus ganancias en algo más positivo y duradero que un chalet con piscina. Y se convirtió en fabricante de muebles.

«Los productores de cine llegaron a creer que lo que mejor hacía yo eran los muebles. Y continué sin

Importante empresa
PRECISA OFICIAL MECANICO
Dirigirse: Oficina Colocación
C. N.S.

bocetos y dibujos. La construcción empezó el 1 de octubre de 1962. Hasta el 11 de mayo de este año, Anthony Mann, el director de «La caída del Imperio Romano», no pudo rodar en este gigantesco escenario la primera escena. La labor de todo el gigantesco y eficiente equipo ha hecho renacer a sólo 25 kilómetros de Madrid, el Foro, corazón y nervio, ahora y punto de reunión de la Roma Imperial.

500 KILOMETROS DE TUBOS DE ACERO

En 1910, D. W. Griffith sobrecogió a los pioneros del cine con la realización de un decorado para su película «Intolerancia», tan enorme que se vio obligado a fotografiarlo desde un globo cautivo. Siguió avanzando la grandiosidad de estas realizaciones, de las que han sido también ejemplos el coloso erigido en las afueras de Roma para «Ben Hur» y los decorados de «Cleopatra». A todos, sin embargo, sobrepasa la construcción a escala del antiguo Foro de Roma, tal y como existía en el siglo II.

Ocupa el decorado varias hectáreas. El Foro, la reproducción de la Via Appia, una aldea Bárbara, las murallas de Roma y otros decorados menores, están situados sobre casi 30 hectáreas de terreno. El Foro propiamente dicho está dividido por 27 estructuras tridimensionales que rodean a la tribuna desde la que el emperador dirigía sus discursos al pueblo. Otros edificios del decorado son el Mercado, la Curia, el Senado, la basílica Aemelia, el templo de Antonino y Faustina, el templo de Vesta, el de César Divo con sus dos arcos de triunfo, el de Cástor y Pollux, la basílica Julia, los templos de Saturno y Vespasiano, y, superándolos a todos, sobre una de las colinas de Roma el templo de Júpiter. Alcanza éste 36 metros y está edificado sobre una cimentación de hormigón de 400 metros cuadrados.

Unos 500 kilómetros de tubo de acero, es decir, la distancia de Madrid a Biarritz, forman la nervadura interior de los edificios. De éstos, el que presentó más difíciles problemas, fue el templo de Júpiter, ya que requería una gran estructura de acero.

«FALLEROS» DE VALENCIA PARA LAS ESTATUAS ROMANAS

En todo este conjunto de grandiosas realizaciones uno de los más llamativos aspectos es el conjunto de estatuas en escayola marmolizada, de las que hay 350 individuales —76 de un tamaño más grande que el natural, y varios grupos escultóricos, algunos de los cuales tienen cuatro metros de altura. Pasan del millar los bajorrelieves que adornan los pedestales de algunas de las estatuas y de las ocho Columnas de la Victoria.

Expertos artesanos «falleros» procedentes de Valencia, escayolistas de gran experiencia y habilidad en este tipo de obras, fueron empleados por Samuel Bronston para realizar el trabajo. En conjunto, han trabajado en esta sección unos 340 escayolistas dirigidos por 18 escultores.

«EUROPA PRESS»

ANTHONY PERKINS FRACASO EN BROADWAY

La obra que representaba estaba prevista para dos años y sólo duró una semana. Ahora vuelve a Europa para "conquistar" a Brigitte Bardot

Por Esteban PEREZ DE LEMA

Anthony Perkins escogió Nueva York como su nuevo cuartel general. Después de varios años de trabajo intensivo en Europa, abandonó su apartamento de la capital francesa para volver a su país. Perkins tiene un gran cartel en los Estados Unidos, pero cree que no tan grande como en Europa, donde se ha sabido apreciar más la moderna personalidad de este joven larguirucho americano. En Europa nunca se sintió ni le hicieron sentir extraño, aunque los periodistas franceses le hayan concedido el «título» de la antipatía. Pero a pesar de las grandes oportunidades que constantemente le brindaban no dudó en aceptar la oferta de un productor teatral de Broadway para que interpretase el papel protagonista de la comedia «Harold».

FRACASO TOTAL

Lleno de confianza en la obra y en la reacción favorable del público de Nueva York se instaló en la ciudad para, por lo menos, un par de años, tiempo medio de duración que se calcula para una obra de éxito. Compró varios apartamentos cercanos a Broadway y hasta montó una oficina de publicidad.

La presentación de Perkins en Broadway no ha podido ser más desastrosa. La crítica fue despiadada con la anodina obra y con los intérpretes. De Anthony Perkins han dicho que a pesar de la buena voluntad nunca logró brillar en su papel. Todo el fracaso ha sido achacado a la obra, pero, de rechazo, Perkins car-

ga con su parte de culpa. La obra sólo fue representada una semana. Perkins se encontró de pronto sin nada que hacer. Todos sus planes se habían venido abajo.

«Es increíble cómo han cambiado las cosas de Broadway. Hasta hace unos pocos años, una figura con cierta fama como yo podía ir tranquilo a Nueva York. Sabía que si triunfaba era casi seguro. Por mala que fuera la obra, conseguiría sacarla adelante con la fuerza de su popularidad. Sabía que podía contar con la misma obra, durante dos años, como mínimo, de actuación en los escenarios. Ahora, sin embargo, he traído una gran experiencia con este fracaso. He aprendido que no es bueno confiar demasiado en uno mismo. He aprendido también, que no se puede dormir en los laureles, y que hay que estar siempre luchando por mantener lo que uno ha conseguido».

Perkins Anthony Perkins no tiene en estos momentos motivos para entristecerse acerca de su situación ante el público norteamericano. Si en Broadway no alcanzó el éxito esperado, en cambio en los cine más importantes de la ciudad su nombre y su figura brillan constantemente. En cuestión de pocas semanas se han estrenado tres de sus más importantes films rodados en Europa. Primeros fue «Pedra» con Melina Mercouri, que tuvo un gran éxito comercial y ahora son dos películas estrenadas al mismo tiempo: «The Trial» —«El proceso»—, dirigida por Orson Welles y acompañada en el reparto

La imagen y sus palabras

¡... Y sigue la historia!



Los guionistas del cine, sea cualquiera la latitud sobre la que extiendan blancas cuartillas, en verdad es que no resultan de una fértil imaginación. La inspiración les llega por rachas, aunque también es verdad que la inspiración suele venir de la mano de los resultados de taquilla. Los productores suelen ser hombres muy exigentes.

«¿Qué ogega la guerra? ¿Guerra!», parecen exclamar con furia. Y, ¡¡¡¡¡, los guiones de guerra se traducen en películas en la que el espectador no sabe cómo escapar de tanta bala. ¿Que ogega la historia? ¡Historia! exclaman los cutisimos productores a sus esforzados guionistas. Pelucas, barbas y sandalias se desmenuzan desde el fondo de los almacenes de vestuario para salir a relucir al sol. Y, la historia, sazónada con amores de apuestos mozos, osados y fieles caballeros y tiernos juglares con delicadas damas y damiselas, se convierte en huerta y sembrado fértil para alimentar imaginaciones y sazonar vidas grises.

Y de uno a otro paralelo se extraen todos los posibles temas con el denominador común de la sandalia, la barba y la peluca. Ahora le ha llegado el turno a la fiesta italiana del Pálto, en Siena. Aunque este Pálto lo ha tremolado el cine en no sabemos cuántas ocasiones ya. Lo dicho: imaginación. (Europa Press).

Todo un pueblo, protagonista

Por JAIME PEÑAFIEL

En 1954 un joven sacerdote de Valladolid, el Padre J. L. Martín Descalzo, obtuvo el Premio Nadal por su novela «La frontera de Dios». Era el primer religioso que conseguía tal galardón.

Han pasado casi diez años. Y la novela que entonces alcanzó un gran éxito, vuelve de nuevo a la actualidad al ser elegida por César Ardavin para llevarla al cine.

El guión, realizado por el escritor y periodista Pérez Lozano, bajo la supervisión del propio autor, se ha atendido fielmente a la novela. Hasta tal punto, que el director César Ardavin pasó más de un año buscando por todos los pueblos de España uno que reflejara lo más fielmente, no sólo en su configuración arquitectónica, sino también en sus gentes a aquel en el que el Padre Martín Descalzo centra el desarrollo de su novela.

MAQUEDA, PROTAGONISTA

Maqueda, un pueblecito toledano comido por el sol, que ha sido siempre un trozo de la historia desde la época de la Reconquista hasta nuestra Guerra de Liberación, en que la base del último asalto, para la li-



Enrique Avila y Alicia Altabella, protagonistas de la película «La frontera de Dios».

(Foto Europa Press)

beración del Alcázar de Toledo, ha sido el elegido.

Un castillo, el célebre castillo de Maqueda, le da el impresionante aspecto de un pueblo medieval. En torno a él y a su iglesia, viven unos miles de vecinos que hoy vuelven a estar de actualidad, porque toda Maqueda será el principal protagonista.

Por vez primera en la historia del cine español una película será rodada toda ella en un pueblecito, sin necesidad de recurrir a los interiores de los estudios. Maqueda será escenario del principio al fin del rodaje. Con tal cuidado que, por ejemplo, los detalles del vestuario, se han llevado hasta el extremo que las ropas que los intérpretes utilizan en sus caracterizaciones han sido logradas entre los habitantes de Maqueda, con el fin de dar mayor veracidad a cuanto aparezca en la pantalla.

PELICULA SIN ACTORES EXTRANJEROS

El joven actor español Enrique Avila —toda esta película está realizada por actores exclusivamente nacionales— será el auténtico labriego y principal protagonista de la versión cinematográfica de «La frontera de Dios». Alicia Altabella, encarnará la figura de la esposa, incomprensible de Sapatra, el ricachón de pueblo, duro y egoísta, que no cree en nada ni en nadie, y que cobrará vida en la persona de José Marco Davo.

Puede decirse que con el comienzo del rodaje toda Maqueda ha suspendido incluso las labores agrícolas para trabajar en la película. Y no ha sido el dinero quien lo ha conseguido, sino la poderosa atracción, el hecho, de aparecer en el cine. En los humildes hogares de Maqueda no

"La fea América"

Un libro que provocó polémica llevado al cine por Marlon Brando

Trata de las interferencias de un embajador yanqui en la política de un país de Asia Por RICHARD STUART

Un libro que provocó grandes y fuerte polémicas en todo el ámbito político de Norteamérica ha sido ahora llevado al cine. Su aparición en las pantallas ha traído también la escuela de miles y miles de comentarios. Como película, «The Ugly American» —cuya traducción es «La fea América»— está destinada a ser objeto de las mismas controversias

que cuando apareció en las librerías. La gran actuación de Marlon Brando ayuda a esta aureola de escándalo político.

«Por qué? ¿Cuál será el efecto de «The Ugly American» entre amigos y enemigos en el extranjero? Ambas preguntas y sus respuestas ya están siendo debatidas tanto en los pasillos del Congreso y el Senado como en la más lejana playa del lejano Oriente. En virtud de la sencilla razón, según afirman los comentaristas políticos, que la película no significa el menor apoyo a la política exterior norteamericana. Su argumento es sencillo: un bien intencionado embajador yanqui, con órdenes de ayudar en todo a un país amigo del sudeste asiático termina por inmiscuirse claramente en los destinos de la política interior del mismo. Así, con su buena intención y todo, la política de ayuda se convierte en un franco fracaso y en una eficaz arma para los enemigos políticos del país y de Norteamérica.

Oficial primero sastre

Se necesita, serio y formal. Inútil presentarse medio oficiales. Sera bien retribuido. Razón: Clerique, Maria Angela, 6. EIBAR (Guipúzcoa)

Los alumnos de las Escuelas primarias estatales, de la Iglesia y privadas, serán seleccionados por los respectivos maestros de la Escuela o directores del Grupo Escolar.

REPRESENTANTE

Se precisa para venta de tableros de madera, exclusiva en capital y provincia. Dirigirse facilitando amplia información personal al Apartado, 1.187. BILBAO

MARLON BRANDO SE SUPERA A SI MISMO

Desde el punto de vista cinematográfico la realización de George Englund —hace su debut como director— tiene la aportación de Marlon Brando, que encarna el papel de embajador superándose a sí mismo. La crítica ha señalado que en esta nueva aparición, Marlon Brando sigue siendo el actor más fascinante del momento actual. Ni acento ni maquillaje le han desfigurado como en otras películas. En «La fea América» sólo usa un pequeño bigote. «Su ingenio, su decidida intención, su dominio sobre la acción, son auténticamente del tipo de Brando», ha dicho uno de los más famosos y duros críticos.

En cuanto al director, el novel George Englund, su aparición ha sido señalada como una de las más brillantes esperanzas del Hollywood futuro. Todo, pues, en esta película ha sido auténticamente sensacional: tema, actor y director. Pero los políticos no dejan de preguntarse: ¿cómo el mundo actual, señalando ante todo el mundo unos defectos y otros que tanto daño nos pueden hacer?

Por su parte, interrogado por los periodistas, Marlon Brando se ha limitado a señalar «que esta película constituye una lección que impresionará a los extranjeros, ya que nosotros podemos criticar a los funcionarios norteamericanos y a sus métodos».

«EUROPA PRESS»

ALMACENES ELECTRICOS SUHECA, S.L.
• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• REQUENO MATERIAL

CINE-NOTICIAS

PRESTACIONES DE LA MUTUALIDAD DE ARTISTAS

MADRID. — Prestaciones por más de noventa y tres millones de pesetas ha abonado a sus beneficiarios la Mutualidad Laboral de Artistas desde su fundación. Esta cifra, abonada en 1962, ha excedido en tres millones la del ejercicio anterior.

FESTIVAL DEL CINE DE LA CRUZ ROJA

CANNES. — Al margen del XVI Festival se ha celebrado el Festival Internacional del Film de la Cruz Roja, con la participación de treinta naciones, entre ellas España.

REPRESENTACION FRANCESA EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. — La representación oficial francesa en el Festival Internacional de San Sebastián estará a cargo de las películas «Le Soupirant», de Pierre Etaix, y «Au Cœur de la Vie», primer largometraje del autor de «La Rivière du Hibou», Rosalind Wiseman. En la categoría de cortometrajes Francia presentará «La contrabasse», de Maurice Pasquel.

MARIA FELIX EN LA TELEVISION MEXICANA

MEJICO. — María Félix la destacada actriz del cine mexicano, ha firmado un contrato para actuar en trece programas de la televisión mexicana, escritos por Kenia Perca. Por su actuación cobrará un total de doscientos cincuenta mil pesos.

LAS «ESTRELLAS DE CRISTAL» 1963

PARIS. — La Academia de Cine francés ha concedido sus «Estrellas de Cristal» para 1963. La lista de premios es la siguiente: Gran Premio Internacional, a «Bandits a'Or-

goso», de Vittorio de Seta; Gran Premio a película francesa, a «Les Abysses», de Nico Paparakis; Gran Premio de interpretación femenina extranjera, a Romy Schneider, en «Les Proses»; Gran Premio de interpretación masculina extranjera, a Terence Stamp, en «Vidly Bird»; Gran Premio de interpretación femenina francesa, a Anna Karina; y Gran Premio de interpretación masculina francesa, a Serge Reggiani, en «Les Doulos».

IMPOSIBLE COMPETENCIA CON ESPAÑA, DICEN EN MEJICO

MEJICO. — «El cine mejicano no podrá competir en el futuro con algunas superproducciones españolas que rebasan ya el costo de los veinte millones de pesetas», ha declarado al llegar a Méjico el licenciado don Juan Bandera Molina, gerente de Películas Mejicanas.

CONCHITA VELASCO, PRIMERA COMUNION

MADRID. — La niña Conchita Velasco, principal intérprete de la película «La frontera de Dios», donde desenfunda el papel de María, Belén, ha suspendido temporalmente su actuación. Conchita, elegida entre varios centenares de niñas de toda España, estará ausente del plató durante cuatro días para efectuar su primera comunión.

EFFECTOS ESPECIALES PARA «CIRCO»

MADRID. — Linwood G. Dunn, presidente de Film Effects de Hollywood, ha llegado a Madrid para tratar con Frank Capra y los jefes ejecutivos de S. Bronston Production de los amplios efectos fotográficos especiales que van a ser utilizados para el rodaje de «Circo», cuyo reparto encabezan John Wayne, David Niven y Claudia Cardinale.

«EUROPA PRESS»

**El vehículo que Vd. necesita:
Industria.-Comercio.-
Agricultura.-Gran rendimiento
Gran economía**

Dara en el clavo



Si compra un

ALFA ROMEO PERKINS

Alfa Romeo Perkins

BURGOS, 9. Teléfono 2916. PALENCIA

GUIA MEDICA

Dr. ABILIO BURGOS DE PABLO
Director del Dispensario Antituberculoso del Estado
Jefe del Equipo Móvil Provincial de Fotoradiación
Pulmón y Corazón
Muro, 2-2º (detrás del Gobierno Civil). Teléfono: 3790-135

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR
Médico Electro-Radiólogo
TOMOGRAFÍAS. Radiografías seriadas. — Aparato portátil
ULTRASONIDO. — Onda Corta. — Corrientes eléctricas
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

CIRUGIA OCULAR
A. SECO CARRANCIO
Jefe de los Servicios de Oftalmología del Hospital Provincial
R. Argentina, 6. PALENCIA

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ
CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS
Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina
Jefe de la Maternidad — Maternólogo del Estado
CONSULTA DIARIA: de 1 a 3
Mayor Principal, 33. Teléfono, 1353
Operaciones y urgencias: Sanatorio de la Cruz Roja
Teniente Velasco, 9. Teléfono, 3808

D. Tomás Miguélez Bustamante
CIRUJANO

JULIO AGUADO MATORRAS
MEDICO EX-INTERNO DE LA STADTISCHE
Frauenklinik de Bremerhaven (Alemania)
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS
Consulta de once a una y de cuatro a seis. Mayor, 130, 2.º
Teléfono: Consultorio: 29-34. Domicilio particular: 20-03
y Clínica de la Cruz Roja

LUIS BRAVO POLO
RAYOS X
Consulta, de 10 a 1. Barrio de Mier, 5, 1.º — Telef. 3507
CLÍNICA DENTAL
ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES
En Venta de Baños, de 4 a 7. Calvo Sotelo, 9

CONSULTA DE RADIOLOGIA Y FISIOTERAPIA MEDICA
DR. SANTOS CAPILLA
PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Rayos X. — Tomografía. — Onda Corta. — Inductotermia. — Ultrasonido.
Radiaciones Infrarrojas y Ultravioletas. — Corrientes galvánicas.
da. — Radiaciones de onda corta. — Corrientes galvánicas.
Arda. Modesto Lafuente, núm. 11. De 12 a 4

J. M. Miguel Marcos
De la Sociedad Española de Cardiología
CORAZON - VASOS - PULMON. — Rayos X. Electrocardiografía
Consulta de 11 a 1
B. de Bengoa, 23, 1.º
Teléfono 3507

DR. ERADIO ALONSO DEL CAMPO
APARATO DIGESTIVO RAYOS X MEDICINA Y CIRUGIA
Médico A. por oposición de la Escuela Médico-Quirúrgica de Patología Digestiva
del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, de Barcelona
D. Sancho, 10. Teléfono 3790-177. Consulta de 11 a 2

J. DURANTEZ CAMINERO
MEDICO OCUalista
del Servicio de Oftalmología del Hospital Provincial de Madrid
Consulta en D. Sancho, 10. (Estación Banco Español de Crédito)

ALFREDO PRIETO VIDAL
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Director del SANATORIO SAN LUIS
Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Eloy (Barcelona)
PLAZA SAN LAZARO, 1
CONSULTA DE 1 A 2.30

DOCTOR CALLEJA
MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER.—PARTOS
Ignacio Martínez de Azcoitia, 9, 2.º
Consulta de 12 a 2.—Teléfono 3400

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA
Jefe de los Servicios de CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la Iglesia de San Eloy).—Tel., 1608
Operaciones y urgencias:
SANATORIO DE LA CRUZ ROJA. Teniente Velasco, núm. 9. Tel., 3808

NO-DO DE SUCESOS

Al ser arrollado un turismo por el tren, resultan muertos dos de sus ocupantes

20.000 japoneses han quedado sin hogar a consecuencia de una tormenta tropical

CINCO ESPELEOLOGOS FRANCESES ATRAPADOS EN UN CORRIMIENTO DE TIERRAS

Vallon Pont d'Arc-Francia, 6. — Un cambio en las condiciones meteorológicas es la única esperanza de salvar a cinco espeleólogos in-comunicados en una cueva desde el pasado domingo, debido a un corrimiento de tierras provocado por las lluvias.

Los cinco jóvenes exploraban la cueva de Fonsolbie cuando se produjo un corrimiento y un gran torrente se precipitó en el interior de la cueva.

Los equipos de salvamento ignoran la suerte que hayan podido correr los espeleólogos aunque se supone hayan podido montar un campamento a nivel superior al de las aguas. Efe.

TURISMO ARROLLADO POR UN TREN

Arenys de Mar (Barcelona), 6. — El tren descendente de Calatell arrolló al coche «Peugeot», de matrícula inglesa UJ-58-B, en el paso a nivel de la salida del puerto. El sargento Saeger Reme, que lo conducía, su esposa y un niño de corta edad resultaron heridos, pero otros dos hijos de cinco y once años fallecieron a consecuencia de las graves heridas sufridas.

Al parecer por dirigirse o volver de la playa, iban en traje de baño por lo que no ha podido encontrarse otra documentación que la que figura en un papel en el

coche con el nombre del conductor y estas señas: 65 Inf. Boir Bl. Po-26, Manchester. Cifra.

20.000 JAPONESES QUEDAN SIN HOGAR A CONSECUENCIA DE UNA TORMENTA TROPICAL

Tokio, 6. — Dieciocho personas, por lo menos, han resultado muertas y alrededor de veinte mil han quedado sin hogar, a consecuencia de una gran tormenta tropical que ha azotado la parte occidental y central del Japón.

Cerca de cien casas han quedado destruidas y unas 37.000 inundadas. Los ferrocarriles y las comunicaciones han sido cortados y numerosos puentes y diques, derribados por el ímpetu de las aguas. Efe.

CINCO ESTUDIANTES NORUEGOS PERECEN AHOGADOS

Flekkefjord (Noruega), 6. — Cinco estudiantes han perecido ahogados y otros tres han desaparecido, temiendo hayan muerto, al patinar y caer a un lago un autobús a ocho kilómetros al norte de esta ciudad.

La Policía dice que otros 25 estudiantes han sido hospitalizados, algunos de ellos se encuentran en grave estado. En el autobús viajaban 33 estudiantes de ambos sexos de la zona de Stavanger, que regresaban a sus casas de un campamento estudiantil.

Hombres ranas continúan buscando a los tres desaparecidos. Efe.

BOMBERO MUERTO

Alicante, 6. — El bombero Manuel Sánchez Grinán, de 41 años, resultó muerto al caerse desde una escalera de tijeras.

Se encontraba a una altura de once metros pintando una fachada de la plaza de Postiguet que explota el Ayuntamiento, cuando una fuerte ráfaga de aire derribó la escalera. La muerte de Manuel Sánchez fue casi instantánea. La mujer de la víctima falleció de muerte natural hace quince días y dejó tres hijos de 15, 13 y 7 años de edad. Cifra.

UN CANTOR BRITANICO DE «JAZZ» GRAVITAMENTE HERIDO

Ingolstadt (Alemania), 5. — El cantor británico de jazz, Bobby Shafro, de 19 años, sufrió lesiones gravísimas a consecuencia del accidente de carretera en el que perdió la vida su compañero de conjunto que le acompañaba Fred Clifford.

El verdadero nombre de Shafro es Robert Farrant y se le conoce por el «cantante del traje de cuero negro». Efe.

MUERTOS POR GALERIAS

Tetuel, 6. — Un rayo mató a cuatro caballerías en el pueblo de Aguaviva. Tres personas que cabalgaban en tres de ellas cayeron al suelo conmocionadas, pero sin sufrir daño alguno. Cifra.

MUEREN OCHENTA NIÑOS POR DESHIDRATACION EN MEJICO

Mejico, 6. — Ochenta niños han fallecido durante los últimos meses de deshidratación, por efectos del calor torrido que se registra en la región de Monterrey.

Durante las últimas 24 horas, otros 242 niños han sido hospitalizados. Efe.

UNA EXPLOSION EN LA OFICINA DE ADUANAS DE MINA SULMAN, OCASIONA MUERTOS

Bahará, 6. — Cuatro personas han resultado muertas y un número no determinado de heridas, en una explosión registrada en las oficinas de Aduanas del puerto de Mina Sulman, según noticias facilitadas oficialmente.

Al parecer, un grupo de obreros portuarios procedían a la carga de explosivos en un barco. Efe.

LLUVIAS TORRENCIALES EN TOKIO

Tokio, 6. — Las lluvias torrenciales provocadas por el tifón que ha afectado las costas del Japón ha ocasionado 20 muertos y un número igual de heridos.

La policía calcula que unas veintimil personas se han visto obligadas a evacuar las casas que fueron anegadas por las aguas. Efe.

REAPARICION DE RESTOS MORTALES EN LAS HELADAS AGUAS DE ALASKA

Juneau (Alaska), 6. — Navíos de socorro han rescatado los cuerpos mutilados y los restos mortales esparcidos por las heladas aguas de Alaska donde se estrelló un avión con 101 pasajeros a bordo. Aparte de la tripulación.

Se ha abandonado oficialmente la esperanza de encontrar supervivientes entre los ocupantes del avión siniestrado, entre los que se encontraban 33 mujeres y niños.

Los jefes de las guardacostas han declarado que ninguno de los pasajeros siniestrados podría haber sobrevivido más de quince minutos en las heladas aguas de Alaska, afirmando que los navíos de socorro han radiado que existía «la evidencia de que se había producido un choque».

El avión realizaba un rutinario vuelo de transporte militar entre Machord en el estado de Washington hasta la base de Elmendorf, en Alaska. La última vez que se tuvo noticia de él fue a los dos horas y treinta minutos de haber despegado. Efe.

18 PERSONAS MUERTAS AL PRECIPITARSE POR UN TERRAPLEN EN AUTOBUS

Mejico, 6. — Han resultado muertas 18 personas —entre ellas cinco niños— al salirse de la carretera un autobús alquilado por peregrinos católicos y precipitarse por un barranco. En el accidente resultaron heridos, además, cuatro y cinco personas.

Los peregrinos regresaban a Toluca del santuario de Chalma. Las autoridades señalan que muchos de los heridos lo han resultado gravemente. Efe.

SE INCENDIA UN MERCANTE JAPONES AL COLISIONAR CON UN PETROLERO ITALIANO

Miami Florida (Estados Unidos), 6. — Treinta marineros se han arrojado a la mar tras librarse de la muerte abrasada ante el incendio que se produjo a bordo del barco de carga japonés «Kaig Maru», que quedó enteramente envuelto en llamas al entrar en colisión con el petrolero italiano «Pina Italia».

El capitán del buque tanque ha dado cuenta por radio al servicio de guardacostas norteamericano que tras la colisión, que se debe a causas aún ignoradas, sus tripulantes han salvado de las aguas a once marineros nipones que se han arrojado al agua y ha indicado que lamentablemente otros quince de ellos no han podido ser rescatados.

Uno de los supervivientes del barco japonés está gravemente herido a consecuencia del choque entre las dos naves. Un navío que se encontraba navegando no lejos del lugar donde ha tenido lugar el accidente, y que lleva un médico a bordo, ha puesto popa hacia el sitio en que está el «Pina Italia» con el fin de prestar asistencia a las víctimas que tienen lesiones.

Entre tanto, el petrolero italiano prosigue la busca de los demás tripulantes del «Kaig Maru».

El choque entre los dos barcos se ha producido por la mañana, en aguas del Caribe, a trescientas millas al noroeste de San Juan de Puerto Rico. El buque nipón se hundió, ardiendo como una gran hoguera, en unos quince minutos.

Ante la XXII Semana Social Española

El nacimiento de las Semanas Sociales hay que buscarlo en la «Unión Popular» (Volkverein), fundada por Windthorst en 1890 y recomendada por S. Pio X universalmente, en su Encíclica «Il fermo proposito» (junio, 1906).

Nació la Unión en lucha contra los errores en el campo social, y en defensa del orden cristiano dentro de la sociedad. Windthorst quería cortar las amarras que pudieran encadenar servilmente a los católicos al régimen capitalista. No quería —dice Aznar— que los católicos aparecieran como la Guardia Civil de la burguesía, y se proponía que los dirigentes sociales, fundamentados en principios religiosos, invadieran el campo social, demandando una reforma progresiva, pero radical, del orden social en vigor.

Querer fundar una reforma social sin incorporarla a la vida del pueblo, es una utopía. El problema social era el de preocupación más honda a finales del siglo XIX: los obreros lo vivían con mayor intensidad, al sufrir sus más duras consecuencias; y como solución, se iban agarrando al criterio del «Capital» de Marx, popularizado por Fernando Lassalle. Había, que llegar a los trabajadores, llevándoles soluciones rectas, incorporándoles a la cultura y labrando su formación para que apreciaran su dignidad y midieran su responsabilidad. A esa elevación cultural, tenían que colaborar todos, principalmente las clases sociales selectas. Y pensaron los católicos sociales alemanes en los «Cursos sociales», como apto instrumento para su finalidad.

El objetivo quedó claro desde el primer momento: llamar la atención de los católicos, especialmente de las clases intelectuales, sobre puntos determinados de la cuestión social, proporcionarles los elementos necesarios para formar juicio recto de los más importantes problemas modernos y determinar cuál podía ser su cooperación en la campaña para reforzar la sociedad. Se añadía en los primeros prospectos de propaganda: «Se insistirá mucho en los principios, esforzándose los profesores en indicar la íntima conexión que tiene la teoría con la práctica».

El primer «Curso Social» se celebró en septiembre de 1892, en München-Gladbach; se inscribieron 582 oyentes. Ante el éxito logrado los alemanes determinaron organizarlo igualmente por distintas ciudades del Imperio: al de Estrasburgo, 1898, asistieron 1.750 cursillistas.

En Francia se llamó «Semana Social». El iniciador fue Henry Lorin, presidente de la «Unión de estudios de los católicos sociales». La primera se celebró en Lyon, en 1904, con 600 seminaristas; a la de Orleans, 1905, acudieron más de 700. Los primeros no fueron cursos monográficos; más bien trataban de todos los problemas sociales más en vista de la segunda guerra social, los sindicatos agrícolas, instituciones postescolares.

Los franceses han avanzado con paso firme: en julio próximo celebrarán, en Oaen, su 50.ª Semana. Esperan los organizadores una asistencia impresionante, y no quedarán defraudados a juzgar por el número de seminaristas inscritos en las últimas Semanas: 3.000 en Reims (1961), 2.500 en Estrasburgo (1962).

Lorin decía en el acto de apertura de la primera «Semana Social»: «Queremos formarnos conciencia clara de lo que demanda y significa el catolicismo desde el punto de vista social, y queremos que penetren en las relaciones de

interés. El Catecismo. Un muchacho que sale a triunfo por tarde. Vamos a ver si en este mano a mano dejan a los novillos de don Ignacio sin una oreja. Todo es quedarse quietos, andar, templar y pañar y suerte con el arma».

CATEGORIA
Guardo, la simpática e industriosa villa del Norte, en sus fiestas patronales, tendrá dos espectáculos taurinos de mucha calidad. Uno de ellos nada menos que El Bombero Torero y sus enanos. Sabido es que el gran artista cómico de los toros sólo actúa en plazas de primera categoría de América y España. Luego Guardo es plaza de primera categoría. Los hechos cantan. Sin duda alguna habrá lleno total y es que El Bombero Torero, es un auténtico artista y su espectáculo de primera. En la novillada, una novillada seria, actuará Luciano Amor, que ya triunfó el año pasado. El muchacho es fuerte para ver en su presentación en Madrid. Fiesta grande en Guardo, que unido a las truchas no va a haber más remedio que darse una vuelta en los días de la feria.

DESILUSION
Parece ser que El Millonario, que hace unos días consiguió un gran triunfo en una plaza francesa, no tomará la alternativa en Palencia. Las negociaciones no han llegado a buen fin y el novillero de Palencia, se decide por Barcelona, donde Don Pedro le ha ofrecido una alternativa con todos los honores. Una lástima, porque así nuestra plaza se queda otra vez invidiosa de alternativas. No puede haber afición cuando sólo se dan novilladas esporádicamente. Se pierde el ritmo, ese calor necesario para animar la fiesta. Este año la cosa va mejor. Vamos a ver si re-matamos la temporada con un buen balance. Que las puertas de la plaza no se oxiden de no usarlas.

AFICION
Y a esperar al día trece y al día 16. Dos novilladas casi seguidas. Dos buenos carteles. Esto se anima y ojalá Palencia vuelva a conquistar su casi perdido mundo taurino. La frecuencia de los espectáculos forman afición. No puede haber afición cuando sólo se dan novilladas esporádicamente. Se pierde el ritmo, ese calor necesario para animar la fiesta. Este año la cosa va mejor. Vamos a ver si re-matamos la temporada con un buen balance. Que las puertas de la plaza no se oxiden de no usarlas.

ANIMACION
El día 13, el mundillo taurino se anima, el Sindicato de la Construcción, con muy buen acuerdo, celebrará, entre los diversos actos de sus fiestas, una novillada. Un mano a mano que promete ser muy interesante. Luciano Amor, el novillero palentino de reconocido cartel comienza su temporada, que será muy nutrida, con esta novillada en Palencia, donde repetirá el éxito conseguido el año pasado, lo que ha llevado a los organizadores a contratarle. Su compañero de cartel es un novillero muy

PREMIO
La paciencia y la constancia tendrán su premio. «El Rubio Repiso», que sentó sus reales toreros ante las puertas de nuestra plaza, verá coronados sus deseos. Tendrá la oportunidad. Un grupo de entusiastas aficionados palentinos han organizado una novillada de postín. Un cartel por todo lo alto. De esos de lleno hasta la bandera. Un cartel que puede condensarse en estas tres palabras: El Arle, El Valor y La Oportunidad. El arte vendrá representado nada menos que por ese auténtico fenómeno de la novillería, que es Paquito Pallarés, que tan resonante triunfo alcanzó en nuestra plaza. El valor, por su compañero de terna de aquel día, el torero maño, Cayetano Navarro, y la oportunidad por «El Rubio Repiso», que tras largos días de asedio a nuestro coso se vestirá de luces. Un cartel que llenará la plaza, si es que hay afición. Y la hay.

COMPETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

COMETENCIA
Paquito Pallarés es una auténtica figura. Es de los novilleros que apasionan tienen fecha libre y además de los que ya cobran un buen dinero. Señal evidente que su cartel es bueno. En Logroño, el domingo pasado cortó dos orejas, dio vueltas al ruedo y salió a hombros. En Palencia, repetirá la faena. Quedó un buen sabor de boca el gran novillero salvamundo, futuro matador de toros y su nombre es seguro aliente para un lleno. Pero Cayetano Navarro, que para eso es maño, no se dejará ganar el Arle. También irá a por las orejas. Valor y arte tiene el muchacho. «El Rubio Repiso», procurará ser menos. También orejas. La materia prima está garantizada. Novillos de don Ignacio Encinas. De los de vuelta al ruedo.

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

El Caudillo en Murcia

(Continúa en sexta página)

no de Fuensanta, la base reguladora para la construcción de las viviendas. La presa mide 84 metros de altura sobre el cauce, más once metros de cimentación.

Desde el puente de mando, situado a 130 metros sobre el lecho del río Segura se contempla en toda su magnitud la importancia de esta gran obra hidráulica, que tiene una altura de noventa metros, una longitud de 258 metros de base en la coronación. Por ella discurre la carretera que en la margen izquierda pasa por un túnel y que con trazado de 17 kilómetros recorre el caudillo de 17 kilómetros de la carretera de Hellín a Yeste, enlazando así el nuevo embalse con los pantanos de la Fuensanta y Talave y acortando considerablemente la distancia que existía.

REGANTES DE ALBACETE, ALICANTE Y MURCIA ACLAMAN AL CAUDILLO

El Prelado bendijo luego las aguas del embalse. Con este acto, se ha reanudado la antigua costumbre murciana de prometer una justa administración de las aguas, costumbre que fue abolida por la República.

Desde la coronación de la presa, el Jefe del Estado se trasladó al campo de deportes del poblado obrero, donde había más de quince mil personas procedentes de las provincias de Alicante, Albacete y Murcia y presidida esta magna concentración de regantes de toda la cuenca del Segura. A ella asistían también las autoridades y representantes de todos los pueblos de las tres provincias.

Hizo uso de la palabra un acaudalado agricultor José Ros, que en lenguaje llano expresó la gratitud de la cuenca y hizo entrega al Caudillo de una caracola de las que se utilizaban para advertir del peligro de las riadas, poniendo de relieve que ya no son necesarias gracias a la construcción de los embalses.

Había a continuación el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Segura, quien subrayó que habían venido los regantes con el gesto hondo y sobrio que los hombres reservan para las grandes ocasiones de su vida, para decirle a S. E. que nunca olvidarán su presencia para cooperar de cerca sus problemas y necesidades y agradecerle su constante preocupación por la cuenca del Segura, expresada en la gigantesca labor realizada en ella por el Ministerio de Obras Públicas, de la que son magníficos exponentes los dos pantanos que acaba de inaugurar. Porque después, el agua, lo es todo y en torno del agua gira la vida. Por ello, millones de metros cúbicos almacenados tras de las presas, no son un simple dato estadístico, sino algo muy humano, vivo y entrañable de lo que hablamos a todas horas y recordamos con avaricia todos los días, porque representa la posibilidad de subsistir en unas zonas donde prácticamente no llueve desde hace cuatro años.

Seguidamente, el Ministro de Obras Públicas pronunció un discurso en el que dijo, dirigiéndose a Su Excelencia:

«Estáis en una de las más bellas tierras de España, en la riqueza singular de la huerta murciana, en este esbozo de uno de los pantanos y en presencia de millones de huertanos y regantes. Hizo historia del río Segura desde el siglo 18 hasta nuestros días y evocó los planes desahucados para subrayar que cada vez es mayor el número de hectáreas en riego y que este año ascienden a 96.500. Expuso las etapas de realización desarrolladas en los embalses del Cenajo y Camarillas, creados para contener las aguas y dar a estas fértiles aplicaciones.

Había luego de las obras del Canal de Totana, de cinco kilómetros de longitud; del cauce del Reguero, de la ordenación general del río Segura; anunció que el embalse de Santomera quedará terminado en el próximo año; habló también de los grandes beneficios del plan de regadíos de Lorca; de que en los regadíos de Mula se va a construir un canal este año y se refirió a los regadíos creados en otras diversas zonas, así como al aprovechamiento de las aguas del Tula y a los estudios realizados para la construcción del pantano de la Mata.

Terminado el discurso del señor Vigón, S. E. el Jefe del Estado hizo uso de la palabra, siendo interrumpido en varias ocasiones por los aplausos y vítores de la multitud.

Al abandonar el Caudillo el campo de deportes con dirección a la capital murciana, fue objeto de una prolongada ovación con vítores de «¡Franco, Franco!», por la muchedumbre.

El paso del Jefe del Estado por los pueblos de Calasparra, Cieza y Molina de Segura, ha constituido asimismo un clamor de entusiasmo.

En este último lugar, sus habitantes portaban pancartas con frases de salutación, entre las que figuraban las siguientes: «¡Franco, Molina industrial te saluda!», «¡Franco, gracias por tu paz!», «¡Franco, Dios te guarde!».

A las dos menos veinte el Generalísimo llegó a la Avenida de José Antonio, en Murcia, que aparecía profusamente adornada con colgaduras enlutadas por la reciente muerte del Pontífice.

El Jefe del Estado y su séquito continuaron por las calles de «Frenesias, Plaza del Cardenal Belluga y Alejandro Salazar, hasta el Ayuntamiento, donde subió al despacho del alcalde y fue recibido y cumplimentado por las autoridades.

Ante las aclamaciones de la multitud que llenaba la plaza donde se encuentra situado el Ayuntamiento, el Jefe del Estado, que en todo su recorrido, había aplaudido y vitoreado al Caudillo a su llegada, el Generalísimo Franco, pronunció desde el balcón principal del edificio, el siguiente discurso:

DISCURSO DEL CAUDILLO EN EL AYUNTAMIENTO

Agricultores, ese entusiasmo de todos los murcianos y españoles aquí congregados que me están proporcionando la íntima satisfacción de este recibimiento. (Clamorosa salva de aplausos. Una voz: «¡Lo mereces!»). Se reproducen los aplausos.

He venido a Murcia lleno de ilusión pues la última vez que vine para visitar vuestra provincia fue con motivo de las inundaciones y de las devastaciones ocasionadas por el desbordamiento de los ríos. Hoy vengo con la satisfacción de sentir ya en mi mano, bien sujetas las aguas devastadoras y de haber creado una reserva importante y trascendente para vuestros campos, que aguarde las cosechas y que no estéis con la zozobra de la sequía como hasta hoy... (los aplausos interrumpen a Su Excelencia).

Pero esto no es más que empezar. Es sólo una prueba más de la fecundidad de nuestra patria, de los estudios que se realizan sobre la cuenca del Segura y los que se llevan a cabo en el resto de las comarcas españolas nos demuestran las posibilidades que tenemos, las reservas todavía existentes que podemos aplicar a la mejora y seguridad del riego de nuestras tierras.

Cuando los rojos se llevaron el oro del tesoro español y nos quedaba la preocupación de lo que sucedería después de la guerra, los estudios que se realizan sobre la cuenca del Segura y los que se llevan a cabo en el resto de las comarcas españolas nos demuestran las posibilidades que tenemos, las reservas todavía existentes que podemos aplicar a la mejora y seguridad del riego de nuestras tierras.

Cuando los rojos se llevaron el oro del tesoro español y nos quedaba la preocupación de lo que sucedería después de la guerra, los estudios que se realizan sobre la cuenca del Segura y los que se llevan a cabo en el resto de las comarcas españolas nos demuestran las posibilidades que tenemos, las reservas todavía existentes que podemos aplicar a la mejora y seguridad del riego de nuestras tierras.

Y esta es la fecundidad de nuestra Patria: con la unidad de los hombres y las tierras de España, la colaboración estrecha entre todos los españoles. No política de partidos, sino de conquistas naturales y colaboración. Y entonces tendremos no en la vida de las personas, sino en el futuro, la paz para España y el bienestar para los españoles.

¡Arriba España!

(Una clamorosa salva de aplausos y vítores al Caudillo acoge sus últimas palabras).

Terminadas las palabras del Jefe del Estado, que habían sido interrumpidas con aplausos en varias ocasiones, se cantó el «Cara al Sol» y el Caudillo dio los gritos de ritual. La

ovación final duró varios minutos.

Acto seguido, el Generalísimo abandonó el palacio municipal y se dirigió al Museo Salizillo, cuyas salas recorrió detenidamente. Des de allí marchó a la Diputación, en cuya planta principal contempló las ruinas del conjunto residencial para niños y ancianos, que con un importe de 53 millones de pesetas, va a ser construido en las afueras del pueblo de Espinardo.

Después, el Jefe del Estado almorzó íntimamente en la Diputación en unión de los Ministros, personalidades del séquito y primeras autoridades murcianas.—Cifra.

FERVOROSA ADHESION DE LOS MURCIANOS A FRANCO

Murcia, 6.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha realizado esta tarde un amplio recorrido por la capital y en todas partes ha recibido fervorosos aplausos del público, que ha saludado su paso con vítores.

Primero visitó el recinto de la Feria Internacional de la Conserva y de la Alimentación, donde el Jefe del Estado fue saludado por el Comité Ejecutivo y director general del Certamen. A continuación el Caudillo estuvo en la barriada de Vistabell, donde los habitantes de esta zona urbana le tributaron un fervoroso recibimiento. Allí contempló el Generalísimo las edificaciones construidas y que suman en conjunto más de mil viviendas, así como la hermosa plaza circular. Luego se trasladó a la ronda norte de Alfonso X el Sabio, en cuya Plaza ha instalado el Ayuntamiento la exposición de planes urbanísticos y finalmente el Jefe del Estado visitó el barrio del Carmen y el santuario de la Fuensanta.

Este santuario se alza en las faldas de la sierra y alberga a la patrona de la ciudad, Nuestra Señora de la Fuensanta. Aquellos riscos estuvieron habitados por anacoretas y no se ha podido fijar la fecha en que fue llevada la imagen al santuario. De su culto en este lugar se atribuye cada hasta el siglo XVII. El santuario actual fue edificado en 1694 y la imagen de la Fuensanta, según un informe técnico es acaso medieval, restaurada con el tiempo. Tiene una dulce expresión de majestad y de ternura. Al pie del santuario está la fuente que le da nombre, construida en 1577 y restaurada en 1942. Desde el atrio del santuario se disfruta de la maravillosa visión de la huerta de Murcia.

En este santuario se han ejecutado obras admirables. Las capillas y relieves adornados jalonados con motivos pasionarios, obra del escultor Juan González Moreno y las pinturas de la cúpula y laterales pertenecen al artista también murciano Pedro Flores.

A su llegada al santuario el Jefe del Estado fue recibido por el Párroco, doctor Sanabria Merce, que estaba acompañado del Vicario general y demás dignidades eclesiásticas y tras ocupar un reclinatorio y orar ante la sagrada imagen, el Generalísimo pasó al camarín. La Virgen de la Fuensanta lucía su valiosa corona de oro y pedrería y su más maravilloso manto de los muchos que cuenta y que le han sido ofrecidos.

El Caudillo visitó las diversas capillas y después desde el atrio contempló el panorama de la huerta, en toda su intensa belleza.—Cifra.

La "Medalla de la Paz" de la Legión Americana se concede a Adenauer

Se la impuso el subje de la Legión

Bonn, 6.—Le ha sido conferida al canciller Adenauer la Medalla de la Paz de la «Legión Americana» (Organización Norteamericana de Veteranos de Guerra).

El subje de la Legión, Helmut Reiberg, colocó la Medalla al Canciller, durante una breve ceremonia celebrada en Bonn.

Es la primera vez que un estadista alemán recibe dicha condecoración. Helmut Reiberg, puso de relieve que la Medalla le ha sido conferida al Canciller Adenauer por su labor en pro de la paz en Europa y en el mundo.

Adenauer respondió que la distinción que se ha hecho «es una de las más bellas», y puso de relieve que la misión de paz occidental no podría ser llevada a la práctica sin la ayuda de los Estados Unidos.

Conversaciones franco españolas sobre el Alto Garona

París, 6.—Han dado comienzo las conversaciones franco-españolas relativas a la valoración económica de la zona del Alto Garona.

La delegación española que participa en las mismas está formada por representantes de los Ministerios de Asuntos Exteriores, Gobernación y Obras Públicas, presidiéndoles el ministro consejero de la Embajada española, señor Rodríguez Forero.—Efe.

Se comprueba que en Marte hay vapor de agua

Lo que hace pensar que puede estar habitado

Frasada (California), 6.—Los hombres del Instituto de Tecnología de California han anunciado que han sido detectada la presencia de vapor de agua en Marte, hecho que hace pensar de nuevo en la posibilidad de que pueda existir vida en el planeta rojo.

Revelaron también la presencia de bixido de carbono que se halla más concentrado en la atmósfera marciana de lo que se suponía.

Las comprobaciones fueron obtenidas con el uso de un espectrógrafo, y un telescopio especial en el observatorio de Monte Wilson.

El vapor de agua de Marte es menos denso que en la Tierra, en una proporción de 1.000 a 2.000 veces.—Efe.

Se reunió en el día de ayer la segunda Congregación general con asistencia de 32 cardenales

Hoy, el cardenal Cento, se posesionará de gobierno de la Iglesia en nombre del Camarlengo

Ciudad del Vaticano, 6.—La segunda Congregación General se ha reunido esta mañana con la participación de 32 cardenales a los que se han unido el arzobispo de Bolonia, cardinal Giacomo Lercaro, el arzobispo de Montreal, cardinal Paul-Emile Leger, y el arzobispo de Munich, cardinal Julius Döpfner.

Monseñor Federico Sargolini, prelado de la Cámara Apostólica ha remitido a los cardenales reunidos los diferentes documentos provenientes de los dicasterios romanos, así como la matriz de plomo de la Cancillería Apostólica y el sello de la Sección de Enlaces Apostólicos, que es una reproducción del anillo del Pescador.

Mañana, por la mañana, el vicecamarlengo, monseñor Luigi Cento, tomará posesión del gobierno de la Iglesia en nombre del cardenal camarlengo. Por la tarde tendrá lugar la toma de posesión de las villas pontificias de Castelgandolfo.—Efe.

Testamento espiritual de JUAN XXIII

"Espero y recibiré con toda sencillez y alegría la llegada de nuestra hermana la muerte"

Ciudad del Vaticano, 6.—«No sobre pero sí de una familia humilde y formada, soy profundamente feliz por morir pobre, porque he distribuido siguiendo las exigencias y las circunstancias de mi vida sencilla y modesta al servicio de los pobres y de la Santa Iglesia que me ha mantenido, todo lo que he poseído, en proporciones por demás muy limitadas, durante los años de mi sacerdocio y de mi episcopado».

Así se expresaba Juan XXIII en el testamento espiritual que ha sido publicado hoy.

Este documento fue redactado en 1925, cuando fue consagrado Obispo al futuro Papa. Posteriormente, fue retocado en Estambul, en París y Venecia. El texto definitivo se eleva a 1954. El doce de septiembre de 1961, el Papa introdujo una nueva modificación.

Este documento fue redactado en 1925, cuando fue consagrado Obispo al futuro Papa. Posteriormente, fue retocado en Estambul, en París y Venecia. El texto definitivo se eleva a 1954. El doce de septiembre de 1961, el Papa introdujo una nueva modificación.

Las próximas elecciones en ARGENTINA

Los partidarios de Perón y de Frondizi proclaman un candidato neutral

Buenos Aires, 6.—Los partidarios de los expresidentes argentinos, general Perón y Arturo Frondizi, han proclamado un candidato neutral para las elecciones generales del próximo 7 de julio.

Se trata de Vicente Solano Lima, que prometió anoche en medio del entusiasmo de sus partidarios que si es elegido «gobernará para todos los argentinos, enviará a las fuerzas armadas a sus cuarteles, luchará contra las dictaduras de derecha e izquierda y arrancará la inmundicia en la administración».

Oficialmente Solano Lima es el candidato propuesto por el frente nacional y popular, al que pertenecen la mayor parte de los seguidores del partido radical intransigente de Frondizi así como los miembros de la unión popular neoperonista y otros seis partidos minoritarios. Se cree que el frente nacional y popular obtendrá el apoyo de la mayor parte de los Sindicatos argentinos.

Como se sabe las autoridades argentinas han prohibido a los peronistas su participación en las elecciones para los cargos más importantes del país.—Efe.

OLEOS, TIPOGRAFÍAS, CUADROS DE DECORACION, EN I. G. DIARIO-DIA

Don Félix Pastor Fernández

Que falleció en Venta de Baños (Palencia)

El día 9 de Junio de 1961

A los 80 años de edad

Después de recibir lo; Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su desconsolada esposa Agueda Barbotán Martínez; sobrinos Asunción, Antonio, Miguel y Fernando Pastor Masa; sobrinos políticos Andrés Martínez, Eva Sánchez, Ángela Martín y Juana García; primos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, suplican una oración por su alma.

El funeral que se celebre el día 8, a las diez de la mañana, en la Iglesia Parroquial de Santa Rosa, así como las misas que se celebren el día 9, en la Parroquia de Baños, Capilla Hermanos Maristas y Parroquia de Santa Rosa, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Doña Demetria Alba Quevedo

Que falleció en Palencia, el día 7 de Junio de 1962

A los 87 años de edad

Después de recibir los S. S. y la bendición de Su Santidad D. E. P.

Sus apenados hijos Isabel, Amparo, Mauro, S. J., Julio, Araceli y Amelia Paz Alba; hijos políticos Alejandro González, Julia Gabito, Pedro Contreras y Juan de Andrés; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia,

Al recordar a sus amistades tan triste fecha, les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral solemne se celebrará en Dajabón (República Dominicana).

Las misas que se celebren en la Iglesia de San Antonio, Lugo; en la Parroquia de Castillejo de Onilelo (Palencia); en la de San Miguel de Valladolid; en los PP. Jesuitas de Palencia a las nueve y cuarto y diez del día 7, serán aplicadas por su alma.

Doña Francisca Campo Ruiz

Viuda de Crisanto Maestro

Falleció en Herrera de Pisuergra el día 6 de Junio de 1963

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsolados hijos María Concepción, Julio y Estefanía; hijos políticos León Barcenilla Manso y Anselmo Pérez Ruiz; hermanos Victorina y Paulino; hermanos políticos Teodomiro Vega y Georgette Aragoncillo; nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma de la finada

La conducción del cadáver al cementerio de Herrera, tendrá lugar hoy día 7, a las diez y media de la mañana. Los funerales se celebrarán los días 17 y 18, en la Iglesia Parroquial de Herrera de Pisuergra.

señanzas en régimen nocturno.

